



Фото: «Цитаты.инфо»

**Главное о Григории
Чухрае — его же словами**

О Родине

«Время стёрло из моей памяти многие фамилии, **но я не могу забыть главного**, что среди нас были ребята разных национальностей, что все мы считали себя солдатами одной великой Родины и за неё дрались, за неё отдавали свои жизни».



О цели в жизни

«Меня всегда удивляло, что война кончилась, а я остался жив. Почему именно мне такой подарок судьбы? Может быть, для того, чтобы **продолжать дело, за которое отдали свои жизни миллионы** моих сверстников? Служение этому делу и составляет цель моей жизни».



О личности и творчестве

«Личность измеряется тем, как глубоко **художник думает о людях и мире**, как неравнодушен он к их судьбам, как он относится к своему времени и что для него значит чувство ответственности».



О смыслах

«Жизнь человека, особенно доброго и трудового человека, **бесценна**. Эту мысль я преследовал в своём фильме „Баллада о солдате“».



О прошлом

«Я никого не зову в прошлое. Уверен: **возврат в прошлое невозможен и не нужен.** Наше прошлое было кровавым, но оно было и великим! У нас было великое искусство. Достижения нашей техники поражали мир. У нас была великая литература, эстрада, кино... У нас была великая армия».



О любви

«Солдаты любили говорить и слушать о женщинах. У многих в нагрудных карманах гимнастёрок бережно хранились фотографии невест и жён. В те далёкие времена мы **часто говорили о любви.**

А какие песни мы пели во время этой кровавой войны! Все они были полны чистой грустью по любимым!»



О Победе

«Раздался радостный крик:
„Победа!“ Кто-то, подняв в стороны
костыли, плясал на одной ноге.
Кто-то побежал в палаты сообщать
радостную весть. Кто-то,
оглушённый, остался
у репродуктора. Из палат
доносилось „ура!“. В этом крике
были и радость, и горечь».



О фильмах

«Я знаю: если у человека есть свои нетривиальные мысли, он старается высказать их как можно более ясно, он хочет быть понятым другими. Я считал, что **мой фильм должен быть интересным всем: и уборщице, и высоколобому академику.** А для этого я стремился к ясности».

